

KẾ HOẠCH DẠY HỌC
PHÂN MÔN: ÂM NHẠC- KHỐI LỚP 6
(Năm học 2024 - 2025)

(Kèm theo Kế hoạch Số 662/KH- TrTHCS, ngày 27/8/2024 của trường THCS Hồng Thái Đông)

I. Đặc điểm tình hình

- Số lớp: 04; Số học sinh: 172 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn: Không.**
- Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 25 Trình độ đào tạo: Cao đẳng: 0 ; Đại học: 24; Trên đại học: 01**
Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên : Tốt: 22; Khá: 0; Đạt: 0 (03 GV hợp đồng dưới 01 năm)
- Thiết bị dạy học: Các thiết bị dạy học có thể sử dụng dạy học môn học/hoạt động giáo dục**

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Ti vi, máy tính	5	Tất cả các bài học	Trừ các bài kiểm tra giữa kì và cuối kì

- Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng /sân chơi/ bãi tập (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)**

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Phòng học chức năng	1	Phục vụ bộ môn âm nhạc	

4. Kế hoạch dạy học

1. Phân phối chương trình

ST T	Bài học (1)	Số tiết (2)	Yêu cầu cần đạt (3)
1	Chủ đề 1: Tuổi học trò	01	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Con đường học trò, hát

	- Học hát: bài Con đường học trò - Nghe nhạc: Bài hát Tháng năm học trò (1tiết)		bằng hình thức nối tiếp, hòa giọng. - Học sinh nghe và cảm nhận giai điệu nội dung và sắc thái bài hát: Tháng năm học trò. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về phẩm chất: - Học sinh có những tình cảm gắn bó và yêu mến mái trường. - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành các nội dung bài học.
2	Chủ đề 1: Tuổi học trò - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu đàn Piano - Ôn bài hát: Con đường học trò (1 tiết)	02	1. Về kiến thức: - Học sinh nêu được một số đặc điểm về cây đàn piano. Xác định được tên, vị trí các nốt nhạc. - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Con đường học trò. 2. Về năng lực: - Thể hiện bài hát “Con đường học trò” bằng các hình thức. - Xác định được giai điệu, sắc thái của tác phẩm Hungarian Sonata. Phát hiện được âm thanh đặc trưng của cây đàn piano. 3. Về phẩm chất: - Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong phối hợp làm việc nhóm và tình cảm nhân ái với thầy cô và bạn bè.
3	Chủ đề 1: Tuổi học trò - Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 (1tiết)	03	1. Về kiến thức: - Hs trình bày được các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc. - Giúp học sinh nhớ lại kiến thức lí thuyết âm nhạc đã học để vận dụng đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 1. - Vận dụng vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, bài TĐN số 1. - Kể được một số ca khúc thiếu nhi phổ thơ. 3. Về phẩm chất:

			- Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành các nội dung bài học.
4	Chủ đề 1: Tuổi học trò - Vận dụng sáng tạo (1 tiết)	04	1. Kiến thức: - HS biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 2. Năng lực: - Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. - Năng lực đặc thù: + Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 3. Phẩm chất: - Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học. - Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.
5	Chủ đề 2: Cuộc sống tươi đẹp - Học hát bài: Đời sống không già vì có chúng em (1 tiết)	05	1. Về kiến thức: - Hát thuộc lời ca, đúng giai điệu bài hát “Đời sống không già vì có chúng em”. 2. Về năng lực: - Trình bày vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh.
6	Chủ đề 2: Cuộc sống tươi đẹp - Nghe nhạc: Tác phẩm	06	1. Về kiến thức: - Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe tác phẩm. - Nhớ được tên tác phẩm và tên tác giả của bản nhạc.

	The Blue Danube (Sông Đa Nuýp Xanh - Ôn bài hát: Đời sống không già vì có chúng em - Vận dụng sáng tạo (1tiết)		2. Về năng lực : - Vận động cơ thể với nhịp điệu của tác phẩm The blue Danube trong khi nghe nhạc. - Vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 3. Phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
7	Kiểm tra giữa kỳ 1 (1tiết)	07	1. Về kiến thức: -Học sinh vận dụng được các kiến thức đã được học. 2. Về năng lực - HS trình bày giai điệu,lời ca, sắc thái của bài hát và <i>bài TĐN</i> . - Vận dụng được các thuộc tính cơ bản của âm thanh, các ký hiệu âm bằng chữ cái Latin. 3. Về phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
8	Chủ đề 2: Cuộc sống tươi đẹp - Lí thuyết âm nhạc: Ký hiệu âm nhạc bằng hệ thống chữ cái Latin - Nhạc cụ Recoder hoặc kèn phím. (1tiết)	08	1. Về kiến thức - Kể tên các kí hiệu âm bằng hệ thống chữ cái Latin. - Trình bày được cấu tạo và cách chơi các nốt Si, La, Sol. 2. Về năng lực : - Vận dụng các kí hiệu chữ cái Latin trong bản nhạc. -Thể hiện được các mẫu âm đúng cao độ, trường độ, đúng kĩ thuật -Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong luyện tập và chuẩn bị bài học.

9	Chủ đề 3: Nhớ ơn thầy cô - Học hát: bài Thầy cô là tất cả - Nghe nhạc: Nghe bài Nhớ ơn Thầy cô. (1 tiết)	09	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> . 2. Về năng lực: - HS trình bày giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> - Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát đuổi. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Học sinh thêm yêu quý, trân trọng, biết ơn thầy cô.
10	Chủ đề 3: Nhớ ơn thầy cô - Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 4,4 - TĐN số 2 - Ôn bài hát: Thầy cô là tất cả (1 tiết)	10	1. Về kiến thức: - Học sinh nêu khái niệm nhịp 4/4. - Học sinh xác định đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 2, trình bày và ghép lời ca chính xác. 2. Về năng lực: - Học sinh vận dụng đánh được nhịp 4/4. - Trình bày bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
11	Chủ đề 3: Nhớ ơn thầy cô - Thường thức âm nhạc: giới thiệu hình thức hát bè (quãng 3, bè đuổi) - Ôn bài đọc nhạc số 2 (1 tiết)	11	1. Về kiến thức: - Học sinh xác định được hình thức hát bè. - Học sinh trình bày bài đọc nhạc số 2 kết hợp đánh nhịp và gõ đệm. 2. Về năng lực: - Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Về phẩm chất: - Giáo dục HS tính chăm chỉ và ý thức trách nhiệm trong các hoạt động học tập của cá nhân và phối hợp làm việc nhóm.

12	Chủ đề 3: Nhớ ơn thầy cô - Vận dụng - sáng tạo (1tiết)	12	1. Kiến thức: - Ôn lại kiến thức của bài học trước. 2. Năng lực: - Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. - Năng lực đặc thù: + Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 3. Phẩm chất: - Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học. - Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.
13	Chủ đề 4: Ước mơ hòa bình - Học hát bài: Những ước mơ - Nghe nhạc: Trích đoạn chương IV Giao hưởng số 9 của Ludwig van Beethove (1tiết)	13	1. Kiến thức: - Hát thuộc lời, đúng cao độ, trường độ bài <i>Thầy cô là tất cả</i> . - Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát: <i>Nhớ ơn thầy cô</i> . 2. Năng lực: - Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. - Năng lực đặc thù + Hát đúng tính chất và biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nhau. + Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> và bài hát <i>Nhớ ơn thầy cô</i> . 3. Phẩm chất: - Qua việc cảm thụ giai điệu và nội dung của bài hát “ <i>Thầy cô là tất cả</i> ” và bài hát “ <i>Nhớ ơn thầy cô</i> ”, HS thêm yêu quý, trân trọng, biết ơn

			thầy cô.
14	Chủ đề 4: Ước mơ hòa bình - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm Bài ca hy vọng - Ôn bài hát Những ước mơ. (1 tiết)	14	1. Về kiến thức: - Học sinh nêu khái quát cuộc đời và sự nghiệp nhạc sĩ Nguyễn Văn Ký. 2. Về năng lực: - Thể hiện đúng giai điệu lời ca, sắc thái bài hát, luyện tập kỹ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hoà giọng và hát lĩnh xướng. - Cảm nhận được nhịp điệu, giai điệu và ca từ đẹp đẽ trong lời ca bài hát <i>Bài ca hy vọng</i> . 3. Về phẩm chất: - Qua phần tìm hiểu tác giả và tác phẩm <i>Bài ca hy vọng</i> , HS luôn có niềm tin để vượt qua khó khăn và hướng tới tương lai tươi đẹp. Từ đó có ý thức bảo vệ, xây dựng quê hương đất nước bằng những việc làm thiết thực. - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. *Tích hợp QPAN: Học sinh nghe và cảm nhận nội dung tác phẩm <i>Bài ca hy vọng</i> .
15	Chủ đề 4: Ước mơ hòa bình - Nhạc cụ: Recorder hoặc kèn phím. (1 tiết)	15	1. Về kiến thức: - Recorder: Bấm đúng và thổi được nốt Đô 2. Luyện tập bài Luyện mẫu âm đúng kỹ thuật và đúng cao độ, trường độ. - Kèn phím: Thực hiện đúng kỹ thuật bấm luân ngón khi chơi gam Đô trưởng theo chiều đi lên. Luyện tập bài luyện mẫu âm đúng kỹ thuật và đúng cao độ, trường độ. 2. Về năng lực: - Điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên. - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất:

			- Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân.
16	Kiểm tra cuối học kì 1(1tiết)	16	1. Về kiến thức: - Học sinh vận dụng được các kiến thức đã được học. 2. Về năng lực: - HS trình bày giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát và bài TĐN. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
17	Chủ đề 4: Ước mơ hòa bình - Vận dụng - sáng tạo (1tiết)	17	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
18	Chủ đề 4: Ước mơ hòa bình Ôn tập (1tiết)	18	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
19	Chủ đề 5: Giai điệu quê hương - Học hát: bài Mùa rơi. - Nghe nhạc: Hòa tấu	19	1. Về kiến thức: - Trình bày được giai điệu, lời ca bài hát. 2. Về năng lực: - Thể hiện cảm xúc khi nghe giai điệu của bản hòa tấu nhạc cụ dân tộc. Cảm nhận được màu sắc âm nhạc dân gian qua bản hòa tấu.

	nhạc cụ dân tộc bài Mừng hội hoa bông (1tiết)		- Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Về phẩm chất: - Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh.
20	Chủ đề 5: Giai điệu quê hương - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 - Ôn bài hát: Mưa rơi (1tiết)	20	1. Về kiến thức: - Học sinh xác định đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 3, trình bày và ghép lời ca chính xác. - Ôn bài hát kết hợp hát bè. 2. Về năng lực: - Trình bày bài TĐN kết hợp gõ đệm. - Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
21	Chủ đề 5: Giai điệu quê hương - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu khèn và sáo trúc - Ôn bài đọc nhạc số 3 (1tiết)	21	1. Về kiến thức: - Học sinh nêu khái quát cấu tạo của khèn và sáo trúc. 2. Về năng lực: - Thể hiện đúng giai điệu lời ca, sắc thái bài TĐN luyện tập kỹ năng đánh nhịp. - Cảm nhận được âm sắc của khèn và sáo trúc. 3. Về phẩm chất - Qua phần tìm hiểu về khèn và sáo trúc, HS thêm hiểu biết và yêu mến nhạc cụ dân tộc Việt Nam. Có ý thức giữ gìn, bảo tồn những giá trị mà cha ông đã lưu giữ biết bao đời.
22	Chủ đề 5: Giai điệu quê hương - Vận dụng - sáng tạo (1 tiết)	22	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao.

			3. Về phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
23	Chủ đề 6: Mẹ trong trái tim em - Học hát bài Chỉ có một trên đời - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc sĩ Johannes Brahms và bản Lullaby (1 tiết)	23	1. Về kiến thức: - Trình bày được giai điệu, lời ca bài hát. - Nêu được vài nét về cuộc đời và sự nghiệp nhạc sĩ Johannes Brahms. 2. Về năng lực: - Thể hiện cảm xúc khi nghe giai điệu của bản Lullaby. - Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Về phẩm chất: - Qua giai điệu, lời ca của bài hát <i>Chỉ có một trên đời</i> , HS càng thêm yêu và kính trọng mẹ. Qua đó, hiểu được vị trí và tầm quan trọng của người mẹ đối với mỗi người con.
24	Chủ đề 6: Mẹ trong trái tim em - Nhạc lí: Cung và nửa cung - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4 - Ôn bài hát: Chỉ có 1 trên đời (1 tiết)	24	1. Kiến thức: - HS có thể đọc được bài đọc nhạc số 4 đúng tên nốt, cao độ, trường độ. - Hiểu về cung và nửa cung. 2. Năng lực: - Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. - Năng lực đặc thù: + Biết đọc Bài đọc nhạc số 4 kết hợp gõ đệm và đánh nhịp 4/4. + Nhận biết được cung và nửa cung. + Thể hiện được bài hát Chỉ có một trên đời bằng hình thức khác. 3. Phẩm chất: - Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong chuẩn bị bài, nhân ái và hợp tác trong làm việc nhóm với các bạn.
25	Chủ đề 6: Mẹ trong	25	1. Về kiến thức:

	trái tim em - Nhạc cụ: Recorder hoặc kèn Phím - Ôn bài đọc nhạc số 3 (1tiết)		-Recorder: Bấm đúng và thổi được nốt Đô 2. Luyện tập bài Luyện mẫu âm đúng kĩ thuật và đúng cao độ, trường độ -Kèn phím: Thực hiện đúng kĩ thuật bấm luồng ngón khi chơi gam Đô trưởng theo chiều đi lên.Luyện tập bài luyện mẫu âm đúng kĩ thuật và đúng cao độ, trường độ. 2. Về năng lực: -Điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên. -Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. -Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân.
26	- Kiểm tra giữa kỳ II (1 tiết)	26	1. Về kiến thức: - Học sinh vận dụng được các kiến thức đã được học. 2. Về năng lực: - HS trình bày giai điệu,lời ca, sắc thái của bài hát và <i>bài TĐN</i> . 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
27	Vận dụng - Sáng tạo (1 tiết)	27	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
28	Chủ đề 7: Âm nhạc	28	1.Về kiến thức

	nước ngoài - Học hát bài Hỡi đề mặt trời luôn chiếu sang (1tiết)		- Trình bày bài hát Hỡi đề mặt trời luôn chiếu sáng. 2.Về năng lực : - Trình bày vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh.
29	Chủ đề 7: Âm nhạc nước ngoài - Nghe nhạc: bài hát Auld Lang Syne - Ôn bài hát: Hỡi đề mặt trời luôn chiếu sang (1tiết)	29	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Hỡi đề mặt trời luôn chiếu sáng. - Thể hiện cảm xúc khi nghe giai điệu của bài hát Auld Lang Syne. 2. Về năng lực: - HS trình bày giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát Hỡi đề mặt trời luôn chiếu sáng. - Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát duỗi. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Học sinh thêm yêu quý, trân trọng, biết ơn thầy cô.
30	Chủ đề 7: Âm nhạc nước ngoài - Nhạc lí: Dấu hóa, bậc chuyển hóa - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5 (1tiết)	30	1. Về kiến thức: - Học sinh nêu khái niệm nhịp 4/4. - Học sinh xác định đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 2, trình bày và ghép lời ca chính xác. 2. Về năng lực: - Học sinh vận dụng đánh được nhịp 4/4. - Trình bày bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về phẩm chất:

			- Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
31	Chủ đề 7: Âm nhạc nước ngoài - Vận dụng - Sáng tạo (1 tiết)	31	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm.
32	Chủ đề 8: Bác Hồ với thiếu nhi - Học hát bài: Bác Hồ người cho em tất cả - Nghe nhạc: Bài hát Việt Nam quê hương tôi (1 tiết)	32	1. Về kiến thức: - Trình bày được giai điệu, lời ca bài hát. 2. Về năng lực: - Thể hiện cảm xúc khi nghe giai điệu của bài hát Việt Nam quê hương tôi. - Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Về phẩm chất - Qua giai điệu, lời ca của bài hát <i>Bác Hồ - Người cho em tất cả</i> , HS thêm kính trọng, biết ơn Bác Hồ kính yêu – Người đã mang cho các em thiếu nhi và nhân dân Việt Nam cuộc sống độc lập, tự do, ấm no, hạnh phúc. *Tích hợp QPAN: - Một số tranh ảnh, video về bài hát, hình ảnh về đất nước Việt Nam tươi đẹp.
33	Kiểm tra cuối học kỳ II (1 tiết)	33	1. Về kiến thức: - Học sinh vận dụng được các kiến thức đã được học. 2. Về năng lực - HS trình bày giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát và bài TĐN. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ

			nhóm.
34	Chủ đề 8: Bác Hồ với thiếu nhi - Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> qua kể chuyện âm nhạc “Âm vang một khúc khải hoàn ca” - Ôn bài hát: <i>Bác Hồ người cho em tất cả.</i> (1tiết)	34	1. Về kiến thức: - Học sinh nêu được hoàn cảnh ra đời bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> . 2. Về năng lực: - Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Về phẩm chất: - Qua giai điệu, lời ca và hoàn cảnh ra đời của bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> giáo dục HS lòng yêu nước, tình nhân ái, lòng tự hào về lịch sử và truyền thống yêu nước của dân tộc Việt Nam. *Tích hợp QPAN: Một số tranh ảnh, video về bài hát, hình ảnh về đất nước Việt Nam qua các thời kì chiến tranh.
35	Chủ đề 8: Bác Hồ với thiếu nhi - Nhạc cụ: Recocder hoặc kèn phím - Vận dụng - Sáng tạo (1tiết)	35	1. Về kiến thức: - Recorder: Bấm đúng và thổi được nốt Đô. - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Luyện tập bài Luyện mẫu âm đúng kĩ thuật và đúng cao độ, trường độ. -Kèn phím: Thực hiện đúng kĩ thuật bấm luân ngón khi chơi gam Đô trưởng theo chiều đi lên.Luyện tập bài luyện mẫu âm đúng kĩ thuật và đúng cao độ, trường độ. 2. Về năng lực: - Điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên. - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân.

2. Kiểm tra đánh giá thường xuyên, định kỳ

Hình thức KTĐG (1)	Bài học (2)	Thời gian (3)	Thời điểm (4)	Công cụ (5)	Ghi chú (6)
Thường xuyên (1)		5 phút		Câu hỏi	Kiểm tra miệng
Thường xuyên (2)	Tuần 4	15 phút	Tuần 4	Đề kiểm tra	Bài lý thuyết
ĐK- giữa học kì 1	Tuần 7	45 phút	Tuần 7	Đề kiểm tra	Bài thực hành
ĐK - cuối học kì 1	Tuần 16	45 phút	Tuần 16	Phiếu bốc thăm	Bài thực hành
Thường xuyên (3)		5 phút		Câu hỏi	Kiểm tra miệng
Thường xuyên (4)	Tuần 22	15 phút	Tuần 22	Đề kiểm tra	Bài thực hành
ĐK- giữa học kì 2	Tuần 24	45 phút	Tuần 24	Đề kiểm tra	Bài thực hành
ĐK - cuối học kì 2	Tuần 33	45 phút	Tuần 33	Phiếu bốc thăm	Bài thực hành