

KẾ HOẠCH DẠY HỌC
PHÂN MÔN: ÂM NHẠC- KHỐI LỚP 8
(Năm học 2024 - 2025)

(Kèm theo Kế hoạch Số 662/KH- TrTHCS, ngày 27/8/2024 của trường THCS Hồng Thái Đông)

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 5; Số học sinh: 190 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có)

Khuyết tật: 02. Diện khuyết tật: vận động và thần kinh vận động. Diện hoà nhập: Giảm nhẹ đánh giá môn học

BIỂU HIỆN:

- Học sinh tay thiếu ngón, khó khăn trong quá trình viết bài và sử dụng dụng cụ thí nghiệm
- Học sinh sức khoẻ yếu, không thể vận động nặng, thường xuyên nghỉ học dẫn tới thiếu kiến thức môn học

ĐIỂM MẠNH:

- Ngoan ngoãn, lễ phép với thầy cô, hoà đồng với bạn bè, có ý thức học tập, ghi chép bài và làm bài tập, tiếp thu và nhận thức khá

CẦN:

- Bố trí chỗ ngồi gần bục giảng và bàn GV.
- Xác định phân ghi bài trọng tâm cho HS, dành thời gian để học sinh ghi chép.
- Hạn chế các trò chơi hay hoạt động nhóm mạnh đối với học sinh .
- Phân công học sinh giúp đỡ HSKT chia sẻ vở ghi, bài học, hướng dẫn học bài khi học sinh nghỉ học.
- Bổ sung kiến thức nếu học sinh nghỉ học.
- Phát huy việc HS diễn đạt các sản phẩm của HS tự làm được theo yêu cầu.

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 25; Trình độ đào tạo: Đại học: 24 Trên đại học: 01

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp: Tốt: 22; Đạt 0; Chưa đạt 0 (03 GV hợp đồng dưới 01 năm)

3. Thiết bị dạy học: **Các thiết bị dạy học có thể sử dụng dạy học môn học/hoạt động giáo dục**

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Ti vi, máy tính	4	Tất cả các bài học	Trừ các bài kiểm tra giữa kì và cuối kì

4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng /sân chơi/ bãi tập (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Phòng học chức năng	1	Phục vụ bộ môn âm nhạc	

II. Kế hoạch dạy học

1. Phân phối chương trình

ST T	Bài học (1)	Số tiết (2)	Yêu cầu cần đạt (3)
1	TIẾT 1: - Hát bài hát: <i>Chào năm học mới.</i> - Nghe nhạc: Bài hát Bay lên nhé nụ cười(1 tiết)	01	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Chào năm học mới, hát bằng hình thức nối tiếp, hòa giọng. - Học sinh nghe và cảm nhận giai điệu nội dung và sắc thái bài hát: Bay lên nhé nụ cười 2.Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về phẩm chất: - Học sinh có những tình cảm gắn bó và yêu mến mái trường. -Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành các nội dung bài học. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp.

			- Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát Khai trường
2	TIẾT 2 - Lí thuyết âm nhạc: Gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng. - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1(1 tiết)	02	1. Về kiến thức: - Nêu được đặc điểm của giọng Đô trưởng; nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng. 2. Về năng lực: - Nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu; cảm nhận giai điệu, sắc thái tác phẩm <i>Bay lên nhé nụ cười</i> . 3. Về phẩm chất: -Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong phối hợp làm việc nhóm và tình cảm nhân ái với thầy cô và bạn bè. - HSKT: Hỗ trợ HS về các hoạt động mà HS chưa thực hiện được - HS nhận biết nhịp lấy đà, đọc đúng giai điệu Bài đọc nhạc số 1 theo giai điệu đàn.
3	TẾT 3 Ôn bài hát: Chào năm học mới Luyện tập đọc hai bè bài đọc nhạc số 1(1 tiết)	03	1. Về kiến thức: - Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe tác phẩm. - Nhớ được tên tác phẩm và tên tác giả của bản nhạc. 2. Về năng lực: - Vận dụng vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, bài TĐN số 1. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành các nội dung bài học. - HSKT: To cho trẻ có được cảm giác an toàn, được tôn trọng . - Trình bày ôn tập bài hát theo hình thức nhóm tại chỗ.
4	TIẾT 4 -Vận dụng – Sáng tạo(1 tiết)	04	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực : + Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 3. Phẩm chất: - Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong

			các hoạt động của bài học. - Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp. - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn sáng tạo đọc lời và gõ đệm theo âm hình tiết tấu.
5	Tiết 5: - Hát bài hát: <i>Việt Nam ơi</i>. - Nghe nhạc: <i>Ngàn ước mơ Việt Nam</i>. (1 tiết)	05	1. Về kiến thức: - Hát thuộc lời ca, đúng giai điệu bài hát “ Việtj Nam ơi 2. Về năng lực: - Trình bày vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. -Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh. *HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Thảo luận nhóm đôi để tìm hiểu lời ca và giai điệu bài hát. *Lồng ghép, tích hợp. - Một số tranh ảnh, video về bài hát, hình ảnh về đất nước Việt Nam.
6	Tiết 6: - TTAN: Dân ca quan họ Bắc Ninh - Ôn bài hát Việt Nam ơi(1 tiết)	06	1. Về kiến thức: - Nhận biết và nêu được một số đặc điểm về Dân ca Quan họ Bắc Ninh. Cảm nhận được tính chất âm nhạc bài <i>Khách đến chơi nhà</i>. Có ý thức giữ gìn và phát triển di sản văn hóa phi vật thể. 2. Về năng lực: - Nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu; cảm nhận giai điệu, sắc thái bài hát <i>Ngàn ước mơ Việt Nam</i> 3. Phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ

			nhóm. - HSKT: Cảm nhận bài hát và nêu được cảm xúc khi nghe tác phẩm. - Cảm nhận thả lỏng cơ thể nhẹ nhàng theo nhịp điệu nhạc của tác phẩm.
7	Tiết 7: Kiểm tra giữa kì 1. (1 tiết)	07	1.Về kiến thức: -Học sinh vận dụng được các kiến thức đã được học. 2.Về năng lực: - HS trình bày giai điệu,lời ca, sắc thái của bài hát và <i>bài TĐN</i>. -Vận dụng được các thuộc tính cơ bản của âm thanh, các ký hiệu âm bằng chữ cái Latin. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Hỗ trợ HS về hoạt động mà HS chưa thực hiện được
8	Tiết 8: - Nhạc cụ: Sáo Recorder hoặc Kèn phím. (1 tiết)	08	1.Về kiến thức: - Thể hiện được thế bấm và bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, kỹ thuật của Sáo Recorder hoặc kèn phím. 2.Về năng lực: -Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Tạo cho trẻ có được cảm giác an toàn, được tôn trọng. - Trình bày ôn tập bài hát theo hình thức nhóm tại chỗ.
9	Tiết 9- Vận dụng – Sáng tạo(1 tiết)	09	1.Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: + Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 3. Phẩm chất: - Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong

			các hoạt động của bài học. - Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Tham gia thảo luận cùng bạn, giao nhiệm vụ cho 2 bạn cùng giúp đỡ HS.
10	Tiết 10: Hát bài hát: <i>Ngàn ước mơ Việt Nam</i>(1 tiết)	10	1.Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Ngàn ước mơ Việt Nam, hát bằng hình thức nối tiếp, hòa giọng. - Học sinh nghe và cảm nhận giai điệu nội dung và sắc thái bài hát: Bay lên nhé nụ cười. 2.Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về phẩm chất: - Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh. -Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành các nội dung bài học. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát Nhớ ơn thầy cô.

11	Tiết 11: – Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 3/8. - Thường thức âm nhạc: Thể loại Hợp xướng. (1 tiết)	11	1.Về kiến thức: - Nêu được đặc điểm và cảm nhận được tính chất của nhịp 3/8; so sánh được sự giống và khác nhau giữa nhịp 3/8 và 3/4. - Nêu được một số đặc điểm của hợp xướng; phân biệt được hát hợp xướng và các hình thức ca hát khác. 2. Về năng lực: -Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: -Giáo dục HS tính chăm chỉ và ý thức trách nhiệm trong các hoạt động học tập của cá nhân và phối hợp làm việc nhóm. - HSKT: Nhận biết được các ký hiệu âm nhạc. - Cảm nhận thả lỏng cơ thể nhẹ nhàng theo nhịp điệu nhạc của âm nhạc.
12	Tiết 12: - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2(1 tiết)	12	1. Về kiến thức: - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ <i>Bài đọc nhạc số 2</i> . Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách; theo hình thức nối tiếp. 2. Về năng lực: - Trình bày giai điệu lời ca, sắc thái bài hát luyện tập kỹ năng hát tập thể và hát đơn ca, lời hát hoà giọng và hát lĩnh xướng. 3. Phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành các nội dung bài học. - Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và nhân ái với bạn bè trong các hoạt động của bài học - HSKT: Tạo cho trẻ có được cảm giác an toàn, được tôn trọng - Trình bày ôn tập bài hát theo hình thức nhóm tại chỗ
13	Tiết 13: Vận dụng – Sáng tạo (1 tiết)	13	1.Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2.Về năng lực: + Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề. 3. Phẩm chất:

			- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học. - Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập hát tập thể
14	Tiết 14 - Hát bài hát: <i>Nơi ấy Trường Xa.</i> - Nghe nhạc: <i>Nơi đảo xa</i>(1 tiết)	14	1.Về kiến thức: Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát <i>Nơi ấy Trường Sa.</i> Biết thể hiện bài hát bằng hình thức hát nối tiếp, hòa giọng. - Nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu; cảm nhận giai điệu, sắc thái bài hát <i>Nơi đảo xa.</i> 2.Về năng lực: -Thể hiện đúng giai điệu lời ca, sắc thái bài hát, luyện tập kỹ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát lĩnh xướng. 3.Về phẩm chất: - Qua phần tìm hiểu tác giả và tác phẩm <i>Nơi đảo xa</i>, HS có ý thức bảo vệ, xây dựng quê hương đất nước bằng những việc làm thiết thực - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Thảo luận nhóm đôi để tìm hiểu lời ca và giai điệu bài hát. * Lòng ghép, tích hợp. - Một số tranh ảnh, video về bài hát, hình ảnh về biển đảo Việt Nam.
15	Tiết 15 - Thường thức âm nhạc: Đàn guitar và ukulele. - <i>Ôn tập</i>(1 tiết)	15	1.Về kiến thức: - Nhận biết, nêu được một số đặc điểm của đàn guitar, ukulele; phân biệt được âm sắc của hai nhạc cụ. 2.Về Năng lực: -Điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên

			-Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. -Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân. - HSKT: đọc đúng giai điệu Bài đọc nhạc số 1 theo giai điệu đàn. - Tham gia thảo luận cùng bạn, giao nhiệm vụ cho 2 bạn cùng giúp đỡ HS.
16	Tiết 16 : Kiểm tra cuối HKI	16	1.Về kiến thức: - Lựa chọn 1 đến 2 nội dung để luyện tập, tham gia đánh giá cuối kỳ I - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học. - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. 2.Về năng lực: - HS trình bày giai điệu,lời ca, sắc thái của bài hát và bài TĐN. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Hỗ trợ HS về hoạt động mà HS chưa thực hiện được.
17	Tiết 17: - Nhạc cụ: Sáo Recorder hoặc Kèn phím(1 tiết)	17	1.Về kiến thức: - Thể hiện được thể bấm và bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật của Sáo Recorder hoặc kèn phím. 2.Về năng lực: -Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Luyện tập bấm và thổi được mẫu âm. - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập.
18	Tiết 18- Vận dụng – Sáng tạo(1 tiết)	18	1.Về kiến thức: -Ôn lại kiến thức của những bài học trước

			2.Về năng lực: -Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập hát tập thể
19	TIẾT 19: - Hát bài hát: <i>Ngày tết quê em</i>. (1 tiết)	19	1.Về kiến thức: - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát <i>Ngày Tết quê em</i>. 2.Về năng lực: - Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3.Về phẩm chất: Qua giai điệu lời ca bài hát <i>Ngày Tết quê em</i>, HS thêm yêu, thêm tự hào về nền văn hoá Việt Nam đậm đà bản sắc dân tộc. Từ đó, các em có ý thức trong việc giữ gìn, bảo tồn, phát huy những nét đẹp truyền thống trong văn hoá Tết Việt. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát.
20	TIẾT 20 -Thưởng thức âm nhạc: Nhạc sĩ Trần Hoàn và ca khúc Một mùa xuân nho nhỏ - Ôn bài hát <i>Ngày tết quê em</i>. (1 tiết)	20	1.Về kiến thức: - Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Trần Hoàn; cảm nhận được tính chất, nội dung của bài hát <i>Một mùa xuân nho nhỏ</i>. - Nêu được đặc điểm và cảm nhận được tính chất của nhịp 6/8; so sánh được sự giống, khác nhau giữa nhịp 6/8 và 3/8. 2.Về năng lực: Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất:

			- Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Tạo cho trẻ có được cảm giác an toàn, được tôn trọng.
21	TIẾT 21 - Lí thuyết âm nhạc: nhịp 6/8. - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3(1 tiết)	21	1. Kiến thức: - HS nhận biết được đặc điểm nhịp 6/8. - Đọc được Bài đọc nhạc số 3, thể hiện đúng cao độ, trường độ. 2. Năng lực: -Thể hiện Bài đọc nhạc số 3 kết hợp gõ đệm, đánh Nhịp hoặc theo hình thức các nhóm đọc nối tiếp từng nét nhạc. 3. Phẩm chất: -Rèn luyện HS tính chăm chỉ trong học tập, đoàn kết, trách nhiệm trong phối hợp công việc nhóm/liên nhóm để hoàn thành nội dung bài học. - HSKT: Nhận biết về nhịp 6/8 - Cùng bạn thảo luận nhóm đôi tìm hiểu bài đọc nhạc số 3.
22	Tiết 22-Vận dụng – Sáng tạo(1 tiết)	22	1.Về kiến thức: -Ôn lại kiến thức của những bài học trước 2.Về năng lực: -Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp. - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập hát tập thể.
23	Tiết 23: - Hát bài hát: <i>Hát lên cho ngày mai.</i> - Nghe nhạc: bài Trở về surriento(1 tiết)	23	1. Về kiến thức: - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát <i>Hát lên cho ngày mai.</i> Biết thể hiện bài hát bằng hình thức hát nối tiếp, hòa giọng. 2.Về năng lực: - Thể hiện bài hát ở hình thức nối tiếp, hoà giọng và kết hợp gõ đệm. - Biết thể hiện cảm xúc khi nghe bài hát <i>Trở về Surriento.</i>

			- Cảm nhận được vẻ đẹp, biết gõ đệm phù hợp với nhịp điệu bài hát <i>Trở về Surriento</i>. 3. Phẩm chất: - Lời ca bài hát <i>Hát lên cho ngày mai</i> và <i>Trở về Surriento</i> có nội dung giáo dục tình yêu thương con người, lòng nhân ái, hướng đến cuộc sống tươi đẹp. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát.
24	Tiết 26: Kiểm tra giữa KHII	24	1. Về kiến thức: - Học sinh vận dụng được các kiến thức đã được học. 2. Về năng lực: - HS trình bày giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát và bài TĐN. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Hỗ trợ HS về hoạt động mà HS chưa thực hiện được.
25	Tiết 24: - Lí thuyết âm nhạc: Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ. - Độc nhạc: Bài đọc nhạc số 4(1 tiết)	25	1. Về kiến thức: - Nêu được đặc điểm của giọng La thứ; nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng La thứ. - Học sinh xác định đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 2, trình bày và ghép lời ca chính xác. 2. Về năng lực: - Học sinh vận dụng đánh được nhịp 4/4. - Trình bày bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp.

			- Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập theo mẫu âm.
26	Tiết 25: - Vận dụng – Sáng tạo(1 tiết)	26	1.Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước 2.Về Năng lực: -Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. -Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp. - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập hát tập thể.
27	Tiết 27: - Nhạc cụ: Sáo Recorder hoặc Kèn phím. (1 tiết)	27	1.Về kiến thức: - Thể hiện được bài luyện tập với Sáo Recorder hoặc Kèn phím. - Luyện gam La thứ và thể hiện được giai điệu bài <i>Trở về Surriento</i> với kèn phím 2.Về năng lực: -Giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3.Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Đọc đúng và bấm được nốt Đô. - Cùng bạn thả lỏng cơ thể cảm nhận nhịp điệu và tính chất âm nhạc của bài hát.
28	Tiết 28: - Hát bài hát: <i>Soi bóng bên hồ</i> . (1 tiết)	28	1.Về kiến thức: - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát <i>Soi bóng bên hồ</i> . - Biết thể hiện bài hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu. - Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nhau 2.Về năng lực: - Trình bày vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu và tính chất âm nhạc

			của bài hát, biết chia sẻ cảm xúc âm nhạc với bạn bè. 3. Phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát.
29	Tiết 29: - Thường thức âm nhạc: Đàn Nguyệt và đàn Tính - Ôn bài hát: <i>Soi bóng bên hồ</i>. (1 tiết)	29	1. Kiến thức: - Nhận biết và nêu được một số đặc điểm của đàn nguyệt, đàn tính. - Hát thuộc lời ca bài hát <i>Soi bóng bên hồ</i>. 2. Năng lực: - Cảm nhận và phân biệt được âm sắc của 2 nhạc cụ. - Biết thể hiện bài hát <i>Soi bóng bên hồ</i> kết hợp vận động theo nhịp điệu. Biết biểu diễn bài hát với các hình thức khác nhau. 3. Phẩm chất: - Qua tìm hiểu đàn nguyệt, đàn tính, giáo dục HS yêu thích các nhạc cụ dân tộc, có ý thức gìn giữ bảo vệ các giá trị văn hoá truyền thống. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu bài hát <i>Soi bóng bên hồ</i>.
30	Tiết 30 : - LTAN: Đảo phách - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5. (1 tiết)	30	1. Kiến thức: - Nêu được đặc điểm của 2 trường hợp đảo phách. - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ <i>Bài đọc nhạc số 5</i>. 2. Năng lực: - Nhận biết và thể hiện được đảo phách ở một số bản nhạc. - Thể hiện đúng tính chất giọng thứ. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. 3. Phẩm chất: Giáo dục HS tính chăm chỉ, năng lực giao tiếp và hợp tác trong học

			tập, làm việc. -HSKT: Nhận biết về đảo phách. - Cùng bạn thảo luận nhóm đôi tìm hiểu bài đọc nhạc số 5.
31	Tiết 31: Vận dụng – Sáng tạo (1 tiết)	31	1. Về kiến thức: - Ôn lại kiến thức của những bài học trước. 2. Về năng lực: - Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất: - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Động viên khuyến khích HS tăng cường hoà nhập với các bạn trong lớp. - Tham gia hoạt động nhóm tại chỗ cùng bạn luyện tập hát tập thể.
32	Tiết 32 - Nghe bài hát: <i>Xôn xao mùa hè</i>. (1 tiết)	32	1. Kiến thức: - Lắng nghe và thể hiện cảm xúc khi nghe bài hát <i>Xôn xao mùa hè</i>. Biết tên tác giả bài hát. 2. Năng lực: Cảm nhận được vẻ đẹp của bài hát <i>Xôn xao mùa hè</i>. Biết biểu lộ cảm xúc, gõ đệm hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát. - 3. Phẩm chất: Giáo dục HS tính chăm chỉ, năng lực giao tiếp và hợp tác trong học tập, làm việc. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát.
33	Tiết 33 Kiểm tra cuối HKII (1 tiết)	33	1. Về kiến thức: --Lựa chọn 1 đến 2 nội dung để luyện tập, tham gia đánh giá cuối kỳ II - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học. - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. 2. Về năng lực - HS trình bày giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát và bài TĐN.

			3. Về phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. - HSKT: Hỗ trợ HS về hoạt động mà HS chưa thực hiện được
34	Tiết 34 : - TTAN: Nhạc sĩ Frederic Chopin(F.Chopin) và tác phẩm Khúc tùy hứng giọng Đô#thứ. (1 tiết)	34	1. Kiến thức: - Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ F. Chopin. 2. Năng lực: - Cảm nhận được tính chất, nội dung của tác phẩm <i>Khúc tùy hứng giọng Đô thăng thứ</i>. 3. Phẩm chất: Học tập gương sáng của một thiên tài âm nhạc, có ý thức tự học, chăm chỉ để đạt được những thành công trong tương lai. - HSKT: Quan tâm, chia sẻ, động viên HS tham gia các hoạt động của lớp. - Cảm nhận được giai điệu, hát đúng giai điệu bài hát.
35	Tiết 35: - Nhạc cụ: Sáo Recorder hoặc Kèn phím. (1 tiết)	35	1. Về kiến thức: -Recorder: Bấm đúng và thổi được nốt Đô -Ôn lại kiến thức của những bài học trước 2. Luyện tập bài Luyện mẫu âm đúng kĩ thuật và đúng cao độ, trường độ -Kèn phím: Thực hiện đúng kĩ thuật bấm luôn ngón khi chơi gam Đô trưởng theo chiều đi lên. Luyện tập bài luyện mẫu âm đúng kĩ thuật và đúng cao độ, trường độ. 2. Về Năng lực -Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. 3. Về phẩm chất - Hình thành ý thức học tốt, hoàn thành nhiệm vụ cá nhân, nhiệm vụ nhóm. -Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân. - HSKT: Thảo luận nhóm cùng bạn luyện tập bấm và thổi nốt Đô .

2. Kiểm tra đánh giá thường xuyên, định kỳ

Hình thức KTĐG (1)	Bài học (2)	Thời gian (3)	Thời điểm (4)	Công cụ (5)	Ghi chú (6)
Thường xuyên (1)		5 phút		Câu hỏi	Kiểm tra miệng
Thường xuyên (2)	Tiết 4	15 phút	Tuần 4	Đề kiểm tra	Bài lý thuyết
ĐK- giữa học kì 1	Tiết 7	45 phút	Tuần 7	Đề kiểm tra	Bài thực hành
ĐK - cuối học kì 1	Tiết 16	45 phút	Tuần 16	Phiếu bốc thăm	Bài thực hành
Thường xuyên (3)		5 phút		Câu hỏi + Bảng kiểm	Kiểm tra miệng
Thường xuyên (4)	Tiết 22	15 phút	Tuần 22	Đề kiểm tra	Bài thực hành
ĐK- giữa học kì 2	Tiết 26	45 phút	Tuần 26	Đề kiểm tra	Bài thực hành
ĐK - cuối học kì 2	Tiết 33	45 phút	Tuần 33	Phiếu bốc thăm	Bài thực hành