|  |  |
| --- | --- |
| **Trường THCS Hồng Thái Đông**  **Tổ: KH Xã hội** | Họ và tên giáo viên: Lê Thị Quyên |

**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

Môn học: Ngữ Văn ; Lớp: 6

**Bài 7. THẾ GIỚI CỔ TÍCH**

**Số tiết:** 12 tiết

**MỤC TIÊU BÀI 7**

**1. Về kiến thức**

- Nhận biết được một số yếu tố của truyện cổ tích như: cốt truyện, nhân vật, lời người kể chuyện và yếu tố kì ảo.

- Nêu được ấn tượng chung về VB; nhận biết được các chi tiết tiêu biểu, để tài, câu chuyện, nhân vật trong tính chỉnh thể của tác phẩm.

- Tóm tắt được VB một cách ngắn gọn.

- Biết vận dụng kiến thức vế nghĩa của từ ngữ và biện pháp tu từ để đọc, viết, nói và nghe.

- Viết được bài văn kể lại một truyện cổ tích.

- Kể được một truyện cổ tích một cách sinh động.

**2. Về năng lực**

***-*** Năng lực tự chủ và tự học: Tìm kiếm thông tin, đọc sách giáo khoa, quan sát tranh ảnh liên quan đến bài học.

- Năng lực giải quyết vấn đề: Có khả năng giải quyết những vấn đề đặt ra trong cuộc sống.

- Năng lực lực hợp tác: Có khả năng hợp tác, trao đổi, thảo luận để đưa ra kết quả nhanh nhất, chính xác nhất trong một tình huống, vấn đề cụ thể, thời gian cụ thể.

- Năng lực giao tiếp: biết lắng nghe và phản hồi tích cực khi giao tiếp.

- Năng lực tư duy, năng lực sử dụng ngôn ngữ phù hợp với hoàn cảnh, tình huống giao tiếp.

**3. Về phẩm chất**

- Giúp học sinh rèn luyện bản thân phát triển các phẩm chất tốt đẹp: Nhân ái, chan hoà, trung thực, khiêm tốn; trân trọng tình bạn.

- Biết ghét cái ác, yêu cái thiện, sẵn sàng bênh vực người yếu thế, thiệt thòi. Cảm thông và sẵn sàng giúp đỡ mọi người.

**Tuần 22 - Tiết 85, 86,87**

**Ngày soạn: 15/2/2024**

**Ngày giảng: 21,23 /2/2024**

**VĂN BẢN 1 . THẠCH SANH**

Môn học: Ngữ văn; Lớp: 6

Thời gian thực hiện: 03 tiết

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Những đặc điểm cơ bản làm nên đặc trưng thể loại của truyện cổ tích: các kiểu nhân vật; các yếu tố kì ảo như con vật kì ảo, đồ vật kì ảo; lời kể chuyện,...

- Bài học đạo đức và ước mơ cuộc sống mà tác giả dân gian gửi gắm.

-Ấn tượng chung về văn bản. Chủ đề của câu chuyện. HS tóm tắt được câu chuyện.

**2. Năng lực**

**-** Năng lực tự chủ và tự học, năng lực giao tiếp và hợp tác, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo.

***-*** Năng lực tự chủ và tự học: Tìm kiếm thông tin, đọc sách giáo khoa, quan sát tranh ảnh liên quan đến bài học.

- Năng lực giải quyết vấn đề: Có khả năng giải quyết những vấn đề đặt ra trong cuộc sống.

- Năng lực lực hợp tác Có khả năng hợp tác, trao đổi, thảo luận để đưa ra kết quả nhanh nhất, chính xác nhất trong một tình huống, vấn đề cụ thể, thời gian cụ thể

- Năng lực giao tiếp: biết lắng nghe và phản hồi tích cực khi giao tiếp

- Năng lực tư duy, NL sử dụng ngôn ngữ phu hợp với hoàn cảnh, tình huống giao tiếp

- Năng lực thu thập thông tin liên quan đến văn bản *Thạch Sanh*;

- Đọc hiểu văn bản truyện cổ tích theo đặc trưng thể loại. Trình bày những suy nghĩ, tình cảm về nhân vật dũng sĩ.

- Năng lực trình bày suy nghĩ, cảm nhận của cá nhân về văn bản *Thạch Sanh* :

- Năng lực hợp tác khi trao đổi, thảo luận về thành tựu nội dung, nghệ thuật, ý nghĩa truyện Thạch Sanh

- Năng lực phân tích phân tích được tác dụng của một số yếu tố hình thức và biện pháp nghệ thuật gắn với đặc điểm của truyện cổ tích, so sánh đặc điểm nghệ thuật của truyện cổ tích Thạch Sanh với các truyện cùng chủ đề, vận dụng viết được đoạn văn, bài văn tự sự.

**3. Phẩm chất:**

- Giúp học sinh rèn luyện bản thân phát triển các phẩm chất tốt đẹp: Nhân ái, chan hoà, khiêm tốn; trân trọng tình bạn.

- Biết ghét cái ác, yêu cái thiện, sẵn sàng bênh vực người yếu thế, thiệt thòi. Cảm thông và sẵn sàng giúp đỡ mọi người.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

- Bài giảng trình chiếu

- Công cụ KTĐG: sản phẩm của HS

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU ( 5’)**

1. **Mục tiêu**: HS kết nối kiến thức trong cuộc sống vào nội dung của bài học.
2. **Nội dung**: GV hỏi, HS trả lời.
3. **Sản phẩm:** Câu trả lời của HS.
4. **Tổ chức thực hiện**:

**B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**

? Em hãy kể tên một câu chuyện cổ tích mà em biết?

? Thế giới tưởng tượng kì ảo trong cổ tích là gì? Hãy hình dung tưởng tượng ra các đồ vật kì ảo và giới thiệu cho các bạn nghe về sự tưởng tượng của em?

**B2: Thực hiện nhiệm vụ:** HS quan sát video, suy nghĩ cá nhân

**B3: Báo cáo, thảo luận:** HS trả lời câu hỏi của GV

**B4: Kết luận, nhận định (GV):**

Nhận xét câu trả lời của HS và kết nối vào hoạt động hình thành kiến thức mới.

**2. HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**Hoạt động 2.1. Tìm hiểu chung ( 10 phút)**

**a. Mục tiêu:**

- HS xác định được chủ đề của truyện.

- HS nhận biết được những đặc điểm cơ bản của thể loại

**b. Nội dung:** Hs sử dụng sgk, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **NỘI DUNG KIẾN THỨC** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  ? Nêu đặc điểm của truyện cổ tích?*Những yếu tố như nhân vật, người kể chuyện, cốt truyện, yếu tố kì ảo trong truyện cổ tích có đặc điểm gì?*  GV yêu cầu HS thảo luận theo nhóm:  *+ Em đã biết những truyện cổ tích nào? Em biết các truyện trong hoàn cảnh nào?*  *+ Hãy tóm tắt và xác định nhân vật chính của một truyện cổ tích.*  *+ Chỉ ra yếu tố hoang đường, kì ảo trong các truyện đã học.*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  + HS nghe và đặt câu hỏi liên quan đến bài học.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng.  Gv chuẩn kiến thức:  + Lời giới thiệu phác hoạ đặc điểm, tinh thẩn cơ bản cùa thế giới truyện cổ tích với nhân vật cổ tích (thiện ác rõ ràng, thưởng phạt phân minh), yếu tố hoang đường kì ảo (những phép màu, những điểu ki lạ, khác thường), cốt truyện (li kì, huyền ảo).  + Ý thứ hai hướng chúng ta đến việc tự đọc và khám phá, rút ra những bài học đời sống, những triết lí nhân sinh rất thực, rất rõ ràng từ thế giới cồ tích hoang đường, kì ảo. | **I. Tìm hiểu chung**  **1.Truyện cổ tích**  **Truyện cổ tích lả loại truyện dân gian có nhiều yếu tố hư cấu, kì ảo, kể về số phận và cuộc đời của các nhân vật trong những mối quan hệ xã hội. Truyện cồ tích thể hiện cái nhìn về hiện thực, bộc lộ quan niệm đạo đức, lẽ công bằng và ước mơ về một cuộc sống tốt đẹp hơn của người lao động xưa.**  **2. Một số yếu tố của truyện cổ tích**  -**Truyện cổ tích thường kể về những xung đột trong gia đình, xã hội, phản ánh số phận của các cá nhân và thể hiện ước mơ đồi thay số phận của chính họ.**  -**Nhân vật trong truyện cổ tích đại diện cho các kiểu người khác nhau trong xã hội**, thường được chia làm hai tuyến: **chính diện (tốt, thiện) và phản diện (xấu, ác).**  -**Các chi tiết, sự việc thường có tỉnh chất hoang đường, kì ảo.**  -**Truyện được kể theo trật tự thời gian tuyến tính, thể hiện rõ quan hệ nhân quả giữa các sự kiện.**  -**Lời kể trong truyện cồ tích thường mở đầu bằng những từ ngữ chỉ không gian, thời gian không xác định**. Tuỳ thuộc vào bối cảnh, người kể chuyện có thể thay đổi một số chi tiết trong lời kể, tạo ra nhiều bản kể khác nhau ở cùng một cốt truyện. |

**Hoạt động 2.2: Khám phá văn bản**

**Hoạt động 2.2.1. Đọc và tìm hiểu văn bản (20’)**

**a. Mục tiêu:** Nắm được những thông tin về thể loại, đọc và xác định thể loại, phương thức biểu đạt, ngôi kể, bố cục văn bản.

**b. Nội dung:** Hs sử dụng sgk, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **NỘI DUNG KIẾN THỨC** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS:  **NV1:**  *? VB cần đọc với giọng điệu như thế nào?*  *? Đọc VB và giải nghĩa từ khó?*  **NV2:**  *?* ***Thạch Sanh*** *thuộc thể loại truyện gì? Nhắc lại khái niệm?*  *? Truyện có những nhân vật nào? Nhân vật nào là chính? Vì sao em xác định như vậy?*  *? Câu chuyện được kể bằng lời của nhân vật nào? Kể theo ngôi thứ mấy? xác định phương thức biểu đạt của văn bản?*  *? Nhìn tranh và xác định các sự việc chính liên quan đến nhân vật Thạch Sanh, sau đó tóm tắt truyện bằng một đoạn văn từ 5-7 câu.*  **GV hướng dẫn cách đọc**: to, rõ ràng, nhấn mạnh những chiến công của Thạch Sanh. Thể hiện giọng của từng nhân vật: Thạch Sanh thật thà, tin người; mẹ con Lí Thông nham hiểm, độc ác.  - GV yêu cầu HS giải nghĩa những từ khó  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  + HS nghe và đặt câu hỏi liên quan đến bài học.  + HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Dự kiến sản phẩm**: Tóm tắt văn bản  1. Thạch Sanh là thái tử do Ngọc Hoàng sai xuống đầu thai làm con của hai ông bà lão nghèo ở quận Cao Bình.  - Bà mẹ mang thai TS mấy năm mới sinh. Lớn lên cậu được thiên thần dạy võ nghệ và phép thần thông.  2. Thạch Sanh kết nghĩa anh em với Lí Thông, bị Lí Thông lừa đi canh miếu thờ thế mạng, TS giết chằn tinh chặt đầu đem về, lại bị Lí Thông lừa, TS trở về gốc đa sống bằng nghề kiếm củi.  3. Lí Thông cướp công TS, được vua ban thưởng phong cho làm quận công.  4. Công chúa bị đại bàng bắt đi, vua sai LT đi tìm. LT nhờ Thạch Sanh giúp đỡ, TS xuống hang giết đại bàng cứu công chúa, bị Lí Thông lấp kín cửa hang.  5. TS cứu Thái Tử con vua Thủy Tề, được thưởng cây đàn thần.  6. Hồn chằn tinh và đại bàng lập mưu hãm hại, TS bị bắt vào ngục. Chàng gảy đàn, tiếng đàn chữa khỏi bệnh câm cho công chúa. Thạch Sanh được giải oan. TS tha tội cho mẹ con LT nhưng chúng đã bị sét đánh chết và biến thành bọ hung.  7. TS cưới công chúa, hoàng tử các nước chư hầu kéo quân tiến đánh, TS đem đàn ra gảy, quân lính ... các hoàng tử cởi giáp xin hàng.  8. TS mời cơm quân sĩ 18 nước chư hầu, niêu cơm tí xíu mà ăn mãi không hết.  9. Vua nhường ngôi cho TS.  GV cho HS xem vi deo  [**https://www.youtube.com/watch?v=MtzDqwoLYIo**](https://www.youtube.com/watch?v=MtzDqwoLYIo)  ? GV đặt câu hỏi chuyển ý: *Sau khi đọc xong truyện, em có thích truyện Thạch Sanh không? Vì sao?*  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng  ***Giọng đọc gợi không khí cổ tích, chậm rãi, sâu lắng, phân biệt các giọng kể và giọng nhân vật, nhất là giọng Lý Thông.***  **GV bổ sung:** Tuy Thạch Sanh mồ côi, nhưng chủ yếu truyện khắc họa hình ảnh người dũng sĩ tài năng dũng cảm cứu người bị hại, vạch mặt kẻ vong ân bội nghĩa, chiến thắng quân xâm lược. Truyện thể hiện ước mơ, niềm tin vào đạo đức, công lí xã hội và lí tưởng nhân đạo, yêu hoà bình của nhân dân ta. | **II. Đọc và tìm hiểu văn bản**  **1. Đọc**  **2. Tìm hiểu văn bản:**  **- Thể loại**: Truyện cổ tích( kể về người dũng sĩ tài năng dũng cảm.)  - Ngôi kể: ngôi thứ ba  - PTBĐ: tự sự  - Nhân vật chính: Thạch Sanh  - Nhân vật phụ: mẹ con Lí Thông, vua, công chúa |

**Hoạt động 2.2.2: Phân tích văn bản ( 85 phút)**

**a. Mục tiêu:** Nắm được nội dung và nghệ thuật văn bản.

**b. Nội dung:** Hs sử dụng sgk, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **NỘI DUNG KIẾN THỨC** |
| **Nhiệm vụ 1: Nhân vật Thạch Sanh - Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  HS thảo luận theo nhóm: Phiếu bài tập số 1  ? *Gia cảnh của Thạch sanh có gì đặc biệt? Nhận xét gì về sự ra đời và lớn lên của TS?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  + HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng  ***Gv bổ sung:*** Chi tiết khác thường:  a.Nhận vật mồ côi, nhà nghèo là một kiểu dạng nhân vật điển hình, xuất hiện trong những câu chuyện cổ tích VN. Đó cũng là sự hình tượng hoá kiểu thân phận điện hình  **Tiết 2:**  **\* Nhiệm vụ 2: Những thử thách và chiến công của Thạch Sanh**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  HS thảo luận theo nhóm: Phiếu bài tập số 1  *? Hãy liệt kê những chi tiết miêu tả hành động của TS qua những lần thử thách?. Qua những lần thử thách ấy, em thấy TS bộc lộ những phẩm chất gì?*  *? Nếu sau khi trở về cung, công chúa không bị câm thì theo em điều gì sẽ xảy ra?*  *? Truyện TS còn có những con vật kì ảo, đó là những vật gì? Chúng có đặc điểm gì khác thường?*  *? Truyện TS cũng có hiều đồ vật kì ảo, hỹ kể tên và nêu đặc điểm, công dụng của chúng?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ  - HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng  **TS trải qua 4 thử thách**  1. TS bị mẹ con Lý Thông lừa đi canh miếu thờ để thế mạng. 🡪 TS giết chết chằn tinh.  2. TS xuống hang diệt đại bàng cứu công chúa, bị Lý Thông lừa lấp cửa hang 🡪 TS cứu thái tử con vua Thủy tề và được vua Thủy tề tặng cây đàn thần.  3. Hồn chằn tinh và đại bàng bày mưu báo thù, Thạch Sanh bị bắt hạ ngục. 🡪 Tiếng đàn của Thạch sanh chữa khỏi bệnh cho công chúa, TS được giải oan và kết hôn cùng công chúa.  4. Hoàng tử 18 nước chư hầu kéo quân sang đánh. 🡪 TS gảy đàn, quân 18 nước chư hầu xin hàng.  b. Nếu công chúa không bị câm, có thể nhà vua đã gả cho Lí Thông.  -Nàng công chúa không nói, không cười thuộc mô-típ *người câm* quen thuộc trong truyện cổ tích. Đây là một sự hình tượng hoá các nhân vật đang mang chịu một nỗi uất ức hay che giấu một điểu bí mật nào đó chưa thể hoặc không thê’ tiết lộ ra. Đó cũng là một hình thức “giãn cách” thời gian tạm thời để chờ đợi sự xuất hiện của nhân vật chính. Nàng công chúa trong truyện *Thạch Sanh* không nói gì như một hình thức từ chối/ không nhận kẻ giả mạo Lý Thông. Chỉ đến khi nghe tiếng đàn của Thạch Sanh (nhân vật chính đã xuất hiện trở lại), công chúa mới lên tiếng để trao cho Thạch Sanh cơ hội vạch mặt kẻ giả mạo.  -Nếu công chúa không bị câm thì có thê’ nàng sẽ nói cho nhà vua biết toàn bộ sự thật và câu chuyện sẽ đi theo một kết cục khác. Tuy nhiên, đó không phải là dụng ý của tác giả dân gian. Chức năng giải mã bí mật, phơi bày sự thật, vạch mặt kẻ giả mạo trong câu chuyện này không được đặt ở nhân vật công chúa.  Gv chuyển ý: Đối lập với TS là LT, một kẻ xảo trá, hèn nhát bất tài, ích kỉ, tham lam, độc ác (biểu hiện của kẻ ác)  **Nhiệm vụ 3: Nhân vật Lí Thông**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **- GV đặt câu hỏi :**  ***?****Hãy liệt kê các chi tiết miêu tả hành động của Lí Thông? Qua đó em nhận xét gì về nhân vật này?*  *? Hãy chỉ ra sự đối lập giữa TS và LT ?*  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  + HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  \*Dự kiến sản phẩm:  Tính cách của LT bộc lộ qua các hành động :  - Gian trá, xảo quyệt  - Tàn nhẫn, vô lương tâm:  - Tiểu nhân, độc ác, thấp hèn  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng  GV chuẩn kiến thức:  **-** GV bổ sung: Như vậy, Thạch Sanh và Lí Thông đại diện cho 2 tuyến nhân vật thiện và ác trong truyện cổ tích.  **Tiết 3**  **\*Nhiệm vụ 4 : Ý nghĩa của một số chi tiết thân kì**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  ? Truyện TS còn có những con vật kì ảo, đó là những vật gì? Chúng có đặc điểm gì khác thường?  ? Truyện TS cũng có hiều đồ vật kì ảo, hỹ kể tên và nêu đặc điểm, công dụng của chúng?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS tiếp tục thảo luận và nêu ý nghĩa của chi tiết:  - HS tiếp nhận nhiệm vụ  + HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  **\*Dự kiến sản phẩm:**  Các con vật kì ảo: trằn tinh, đại bàng  các đồ vật thần kì: chiếc cung tên vàng, cây đàn thần, niêu cơm thần  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng  **\*Nhiệm vụ 5 : Kết thúc truyện**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS trả lời:  *? Truyện kết thúc như thế nào? Qua kết thúc này nhân dân ta muốn thể hiện điều gì? Kết thúc này có phổ biến trong truyện cổ tích không?*  ?Câu hỏi 8( SGK- t 30)  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  + HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  Dự kiến sản phẩm:  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức  -Truyện kết thúc có hậu, thể hiện tư tưởng của nhân dân “ở hiền gặp lành”. Kết hôn và lên ngôi là mô-tip quen thuộc thường thấy ở nhiều câu chuyện. Là phần thưởng mà tác giả dâ gian dành cho nhân vật tốt bụng, tài năng.  Đồng thời, những kẻ gieo gió ắt gặp bão. Mẹ con LT dù được TS bao dung, độ lượng tha tội nhưng vẫn bị trời trừng phạt. Thể hiện thái độ kiên quyết: Cái ác sẽ bị trừng trị đích đáng. Nếu chết đi, thì chưa đủ. Hai mẹ con còn bị biến thành bọ hung, loài vật... sống ở những nơi ... Những kẻ xấu xa bạc ác như mẹ con LT không chỉ bị trừng trị ở đời này kiếp này, mà mãi mãi về sau, cho dù có đầu thai kiếp khác cũng vẫn bị người đời xa lánh khinh rẻ.  **Hoạt động 2.2.3. Tổng kết: (10’)**  **a) Mục tiêu**: Thấy được nội dung ý nghĩa của truyện. Nghệ thuật kể chuyện  **b) Nội dung**:  - HS làm việc cá nhân, làm việc nhóm để hoàn thiện nhiệm vụ.  - HS trình bày sản phẩm, theo dõi, nhận xét và bổ sung cho nhóm bạn (nếu cần).  **c) Sản phẩm:** Phiếu học tập của HS đã hoàn thành, câu trả lời của HS.  **d) Tổ chức thực hiện**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **- GV đặt câu hỏi:** *Truyện có ý nghĩa gì?**Nêu những đặc sắc nghệ thuật của truyện?*  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  + HS thảo luận và trả lời từng câu hỏi  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + HS trình bày sản phẩm thảo luận  + GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Kết luận, nhận định**  + GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức => Ghi lên bảng | **III. Phân tích văn bản**  **1. Nhân vật Thạch Sanh**  ***a. Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh***  - Nhà nghèo, sống một mình, làm nghề đốn củi kiếm ăn.  => gần gũi với nhân dân, có nguồn gốc từ nhân dân lao động.  ***b. Những thử thách và chiến công của Thạch Sanh***  - TS đã trải qua 4 thử thách và chiến công:  +Bị lừa đi canh miếu **🡪 giết chết chằn tinh.**  + Bị lừa lấp cửa hang 🡪 **TS cứu thái tử** được tặng cây đàn thần.  +Thạch Sanh bị bắt hạ ngục. 🡪 **Tiếng đàn chữa khỏi bệnh cho công chúa**  + 18 nước chư hầu kéo quân sang đánh. 🡪 **TS gảy đàn, cho quân sĩ ăn cơm ->quân 18 nước chư hầu xin hàng**.  **=> Qua các thử thách, TS đã bộc lộ nhiều phẩm chất đáng quý:**  **+ Thật thà chất phác,**  **+ Dũng cảm, tài giỏi,**  **+ Nhân ái, yêu hoà bình.**  **2. Nhân vật Lí Thông**  Tính cách của LT bộc lộ qua các hành động :  - Gian trá, xảo quyệt  - Tàn nhẫn, vô lương tâm:  - Tiểu nhân, độc ác, thấp hèn  **3. Ý nghĩa của một số chi tiết thân kì**  - Tiếng đàn ... là đại diện cho công lý, thể hiện ước mơ về lẽ công bằng trong xã hội và tinh thần yêu hoà bình của nhân dân ta.  - Niêu cơm dù nhỏ nhưng ăn mãi không hết thể hiện ước mơ về một cuộc sống no ấm, tượng trưng cho tấm lòng nhân ái, tư tưởng yêu hoà bình của nhân dân ta.  🡪 Các chi tiết tưởng tượng kì ảo mang lại cho truyện màu sắc thần kì, đồng thời thể hiện sự tư tưởng của nhân dân : những người hiền lành, lương thiện sẽ luôn nhận được sự giúp đỡ.  **4. Kết thúc truyện**  - TS cưới công chúa, lên làm vua.  - Mẹ con LT bị sét đánh chết  => Kết thúc có hậu thể hiện ước mơ công lý xã hội (ở hiền gặp lành, ở ác gặp ác) và ước mơ của nhân dân về sự đổi đời  **III. Tổng kết**  ***1. Nội dung – Ý nghĩa:***  \* *Nội dung*: *Thạch Sanh* là truyện cổ tích về người dũng sĩ diệt chằn tinh, đại bàng cứu người...  - Ý nghĩa: Truyện thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân về công lý xã hội, sự chiến thắng cuối cùng của những con người chính nghĩa lương thiện.  ***2. Nghệ thuật***  - Chi tiết tưởng tượng kì ảo  - Khéo kết hợp huyền thoại và thực tế |

**3. HOẠT ĐỘNG 3. LUYỆN TẬP (5’)**

**a. Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức đã học.

**b. Nội dung:** Sử dụng sgk, kiến thức đã học để hoàn thành bài tập.

**c. Sản phẩm học tập:** Đóng vai các nhân vât để tái hiện lại chiến công của Thạch Sanh

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV yêu cầu HS:*  chia lớp thành 3 tổ, yêu cầu hoạt động cá nhân theo tổ

- Mỗi nhóm chọn một lá thăm trong đó có ghi lại một trong những chiến công của TS: giết chằn tinh, bắn đại bàng bị thương, đuổi giặc chư hầu bằng tiếng đàn.

- Hãy đóng vai các nhân vật kể lại những chiến công của TS.

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.*

**4. HOẠT ĐỘNG 4. VẬN DỤNG (5’)**

**a. Mục tiêu:** Vận dụng kiến thức đã học để giải bài tập, củng cố kiến thức.

**b. Nội dung:** Sử dụng kiến thức đã học để hỏi và trả lời, trao đổi

**c. Sản phẩm học tập:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV yêu cầu HS:*

1. Trong cuộc sống, đôi khi có người thốt lên câu nói:

*Thời buổi của khó người khôn*

*Thạch Sanh thì ít, Lí Thông thì nhiều*

? Theo em, những người như thế nào được gọi là Lí Thông? Thái độ của em với những hạng người đó như thế nào?

2. (Bài tập về nhà) Dũng sĩ là người có lòng dũng cảm, chiến đấu diệt trừ cái ác, bảo vệ cuộc sống của cộng đồng. Viết đoạn văn 5-7 câu kể về một dũng sĩ mà em gặp ngoài đời hoặc biết qua sách báo, truyện kể.

GV hướng dẫn HS: cần viết đúng chủ đề, cảm xúc chân thật.

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.*

**\* Hướng dẫn về nhà:**

- Học bài, nắm được thể loại, cốt truyện, nội dung ý nghĩa truyện, các chi tiêt nghệ thuật tiêu biểu

- Chuẩn bị bài sau: Thực hành Tiếng Việt

-------------------------------------------------------------------------------------------------